



Stage

Entre rêves et chants, un souffle poétique de vie

Au-delà de l'interprétation des rêves, il y a tout un champ d'expérimentations ouvert à toute personne s'intéressant au travail avec les rêves. Par des pratiques d'enracinement avec le chant et la méditation, avec le support du cercle, nous entrons dans le langage sensible du rêve. C'est comme un souffle de vie qui dès lors nous traverse. En revenant systématiquement aux sensations corporelles du rêveur en résonance au rêve, le mouvement intérieur des images symboliques fait son chemin et fait vivre au rêveur l'énergie du rêve qui cherche à se déployer dans son existence. Alors, il s'avère que nous sommes des êtres vibrants et notre âme chante, nous enchante de son souffle créatif...

Au cours de ce stage, vous explorerez trois dimension du travail avec les rêves :

- La loge de rêves, espace de résonances sensibles et intuitives dans le cercle
- L'écoute intérieure des rêves, le voyage en imagination active dans l'espace du rêve
- La constellation de rêves, qui amène à déployer le rêve comme un système dans le cercle.

Intervenant.e.s : Marie-Anne Jutier et Jean Gagliardi

Marie-Anne est une praticienne expérimentée du travail avec les Rêves. Elle enrichit ce dernier avec sa médecine du chant et du tambour ainsi que son art du rituel et de la mise en place d'espaces sacrés.

Jean est un analyste chevronné de rêves, écrivain et auteur du blogue « la voie du rêve ». Il a développé différentes approches sensibles des rêves, parmi lesquelles les Loges de Rêves et l'Écoute Intérieure des Rêves, et il poursuit cette recherche en explorant désormais le champ des Constellations de Rêves.

Quand : du samedi 17 (9h30) au lundi 19 octobre (12h00) 2026

Où : Espace Éveil, à Tournon (73 Savoie) : <https://pierrebonnard.wixsite.com/espace-eveil>

Coût : 220€ (frais pédagogiques) + frais d'hébergement et de repas, à définir.

Possibilité d'hébergement sur place, et d'arriver la veille.

Pour information et inscription, contactez : voiedureve@gmail.com